FESTIVAL NAZZJONALI

TAL-

BANED

KOTTONERA FOUNDATION

LINJI GWIDA GĦALL-KOMPOŻIŻŻJONIJIET ORIGINALI 2021

GĦAQDA KAŻINI TAL-BANDA

Il-Fondazzjoni Kottonera bil-kollaborazzjoni tal-Għaqda Nazzjonali Każini tal-Banda qegħdin iniedu

FESTIVAL NAZZJONALI

TAL-

BANED

KOTTONERA
FOUNDATION

GHAQDA KAŻINI TAL-BANDA

Kontenut

1. Skop. 2

2. Regolamenti u Linji Gwida. 2

3. Kif Tipparteċipa. 4

4. Evalwazzjoni 4

5. Apprezzament 5

1. Skop.

1.1 Biex ninkoraġġixxu lill-kompożituri lokali jiktbu mużika ġdida għall-Baned Maltin.

1.2 Biex inħajru lill-kompożituri jikkunsidraw bis-serjetà l-mużika għall-Banda fi stili u forom differenti.

1.3 Biex nippromowvu kompożituri ġodda.

1.4 Biex nippromowvu kollaborazzjoni bejn il-kompożitur, is-Surmast direttur tal-banda u l-mużiċisti.

1.5 Biex nipprovdu pjattaforma xierqa fejn xogħlijiet mużikali ġodda jkunu jistgħu jiġu esegwiti.

2. Regolamenti u Linji Gwida.

2.1. Ser tkun qed isir laqgħa ta' informazzjoni nhar il-Ħamis 14 ta' Jannar 2021 fis-7:30pm. Irreġistra l-interess tiegħek għal din il-lagħqa fuq secretary@maltaband.org. Il-link sabiex tipparteċipa għal din il-laqgħa huwa: https://www.gotomeet.me/ChristopherBriffa/laqgha-ta-informazzjoni-kompozituri

2.2. Din is-sejħa hija indirizzata lill-kompożituri Maltin u Għawdxin ta' kull età.

2.3. Kompożizzjonijiet oriġinali biss, li għadhom mhux ippublikati u mhux esegwiti fil-pubbliku huma eliġibbli għal din is-sejħa.

2.4. Kull kompożitur jista' jissottometti xogħol wieħed.

2.5. Il-kompożizzjoni trid tkun ibbażata fuq tema marbuta mal-Kottonera, jew issir referenza fit-titlu lejn kull aspett kulturali u storiku, monumenti, ġografija, tradizzjoni eċċ.

2.6. It-tul tal-kompożizzjoni jrid ikun bejn 10 u 12 – il minuta.

2.7. Ix-xogħlijiet mużikali jistgħu jkunu f'moviment wieħed jew maqsuma f'diversi movimenti sakemm ma jeċċedux il-ħin stipulat.

2.8. Il-livell tal-kompożizzjoni jrid ikun bejn grad 3 u 4.

2.9. Idealment kull kompożizzjoni għandu jkollha din l-istrumentazzjoni:

- Piccolo
- 1st Flute
- 2nd Flute
- Oboe
- Eb Clarinet
- 1st Bb Clarinet
- 2nd Bb Clarinet
- 3rd Bb Clarinet
- Bass Clarinet
- 1st Alto Sax
- 2nd Alto Sax
- Tenor Sax
- Baritone Sax
- 1st Horn
- 2nd Horn
- 3rd Horn
- 4th Horn
- 1st Bb Trumpet
- 2nd Bb Trumpet
- 1st Tenor Trombone
- 2nd Tenor Trombone
- 3rd Tenor Trombone
- Bb Baritone
- Euphonium
- Tuba
- Percussion

Strumenti addizzjonali: Drum Set, Keyboard u Bass Guitar.

2.10. Il-kompożitur mhux obbligat juża dawn l-istrumenti kollha. Mill-banda l-oħra, strumenti li mhumiex inklużi f'din il-lista ma jistgħux jintużaw.

2.11. Il-massimu ta' kompożizzjonijiet magħżula huwa ta' erba'. Peress li din mhux kompetizzjoni, mhux ser tinħareġ l-ebda klassifikazzjoni.

2.12. Jekk xi Surmast Direttur, Assistent, Għalliem, Bandist tal-lokal jew xi membru ieħor fi ħdan xi waħda mill-baned parteċipanti jkollu xogħol fost l-erba' magħżula mill-Fondazzjoni, dan ma jkunx jista' jdoqq xogħol ieħor mir-repertorju tiegħu mal-banda li jidderieġi jew affljata magħha. Dan sabiex ikun hemm spectrum aktar wiesa ta' xogħlijiet mużikali u jingħataw iċ-ċans kompożituri oħra.

2.13. Jintagħżlu biss dawk il-kompożizzjonijiet li jissodisfaw il-kriterji msemmija u li jilħqu l-livell artistiku mixtieq.

2.14. Id-drittijiet esklussivi tal-kompożizzjonijiet magħżula jibqgħu tal-kompożitur.

2.15. Il-kompożizzjonijiet magħżula jiġu eżegwiti mill-baned li jieħdu sehem fil-Festival tal-Baned organizzat mill-Fondazzjoni Kottonera permezz ta' polza.

3. Kif Tipparteċipa.

3.1. Kull kompożitur irid jipprovdi kopja diġitali fil-format PDF tal-partitura kompluta tax-xogħol mużikali li jkun qed jissottometti.

3.2. Din għandu jkollha fuqha t-titlu tal-kompożizzjoni BISS.

3.3. Għalkemm mhux obbligatorju, il-kompożituri huma mħeġġa jipprovdu MP3 tal-kompożizzjoni.

3.4. F'envelop separat għandu jkun hemm l-isem tal-kompożitur, indirizz postali u elettroniku u numru tal-mobile. Fuq barra tal-envelop għandu jinkiteb it-titlu tal-kompożizzjoni BISS.

3.5. Jekk il-kompożizzjoni tiġi magħżula, il-kompożitur jintalab jipprovdi kopja diġitali fil-format PDF tal-partijiet strumentali kollha.

3.6. Fl-istess envelop għandu jkun hemm noti deskrittivi/tekniċi dwar il-kompożizzjoni, (*programme notes*), madwar 300 kelma bl-Ingliż u bil-Malti

3.7. Il-materjal kollu għandu jasal għand is-Segretarju tal-Fondazzjoni sa mhux aktar tard mil-**15 ta' Marzu 2021 fil-17:00Hrs**. Tingħata rċevuta lil kull kompożitur.

3.8. Dawk il-kompożituri li x-xogħol tagħhom jiġi magħżul, jiġu nfurmati b'ittra mis-Segretarju tal-Fondazzjoni sabiex jingħata bidu għat-tieni fażi.

3.9. Kull min ma jimxix strettament ma dawn ir-regolamenti l-kompożizzjoni tiegħu ma tkunx ikkunsidrata.

4. Evalwazzjoni

4.1. Kull min bi kwalunkwe mod jipprova direttament jew indirettament jikkomunika mall-Bord tal-Għażla l-kompożizzjoni tiegħu ma tiġix konsiderata.

5. Apprezzament

5.1. Dawk il-kompożizzjonijiet li jiġu magħżula u esegwiti mill-baned parteċipanti waqt il-festival, ser jiġu rrekordjati fuq cd sabiex jibqa' tifkira ħajja tagħhom. Ir-recording ser isir mill-Banda tal-Forzi Armata ta' Malta. Id-dati u l-post jitħabbru aktar 'l quddiem. Dan ser isir bħala apprezzament lejn il-kompożituri u sabiex ix-xogħlijiet mużikali għall-banda tal-kompożituri Maltin u Għawdxin jitgawdew aktar.